



Concerts
Actions culturelles
Accompagnement
Projets collaboratifs



Avril à Juin 2022



Une fois de plus, cette saison n'a pas vraiment été celle espérée. Les salles de concert debout ont beaucoup souffert de la pandémie avec au total neuf mois de fermeture imposée sur ces deux dernières années. Mais la Grange à Musique a su garder son cap et se réinventer pour continuer son rôle de service public culturel. Tout au long de la saison elle a su créer des rencontres directes avec les artistes et professionnels à travers des actions culturelles auprès des écoles, collèges, lycée, mais aussi d'adultes allophones. Le point d'orgue de ces actions sera la représentation en

ouverture de Creil Colors du groupe Animal Pepper accompagné d'une chorale de l'école Victor Hugo. Le décroisement reste une constante à travers de nombreux partenariats associatifs et culturels qui ont essaimé la saison dont le festival Les Amazones Modernes était la plus belle représentation. Cette saison se terminera donc avec Creil Colors, le grand concert annuel qui nous manque tant depuis 2019. Une journée familiale et festive au soleil qui pourrait être un bon présage pour la saison prochaine.

Jean-Claude Villemain
Maire de Creil
Président de l'ACSO

Yesim Savas
Maire Adjointe
Chargée de la culture

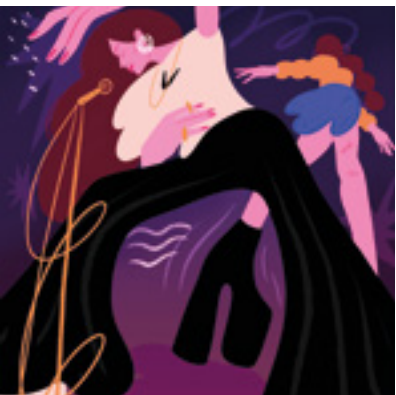
Voilà une programmation qui sent bon le soleil, la danse et le plaisir de se retrouver ! On commence par un bal déguisé aux sonorités méditerranéennes et nous finirons par le rendez-vous qui marque le début de l'été Creil Colors. Sans oublier une soirée proposée par nos bénévoles adoré.e.s et une autre où le dancefloor de la Grange prendra des couleurs électro et africaines ! Rattrapons le temps perdu, retrouvons enfin nos rendez-vous réguliers à la Grange. Laissons donc de côté cette période de giboulées et

laissons place à la chaleur humaine et à la rencontre, avec notamment notre première journée dédiée à l'accompagnement avec nos musiciens et musiciennes qui en profiteront pour présenter le travail accompli durant la saison et pour échanger avec d'autres professionnels de la musique. On vous attend donc avec votre plus beau sourire et votre envie de bouger, vous êtes prêt.e.s ? Car nous on est ultra motivé.e.s ! Venez !

Ambre Cassini
Directrice
Grange à Musique

LUCY MACARONI

Nous avons eu le plaisir de passer cette saison en compagnie de l'illustratrice Lucy Macaroni.



Lucie Caron alias Lucy Macaroni (contraction de son nom et de son amour inconditionnel pour les pâtes depuis 1991), est une Illustratrice française originaire de Lille. Colorés, vifs et féminins, ses couleurs et son trait s'inspirent directement d'autres corps de réalisation chers à son cœur, tels que la

peinture et la bande-dessinée. L'amitié prend une place conséquente dans son travail : parfois *chill*, souvent très *girls power*, Lucy Macaroni aime associer ses personnages féminins à des codes culturels qu'elle affectionne, de la culture pop des années 90 à ceux plus *street* du *punk rock* californien.

PAS ASSEZ DE LUCY MACARONI ?

Découvrez ses ouvrages :

Notre chouette famille de Violente Viande & Lucy Macaroni (Payot et Rivages)

Ex Relou de Martin Bachelard et Lucy Macaroni (JC Latès)

CLUB MICHEL JAILAREF

Venez chercher votre carte de membre et ouvrez vos chacras musicaux.

Pour transformer les Michel Palaref que nous sommes tous en Michel Jailaref, venez rejoindre notre club d'écoute. Ces moments conviviaux, entre amis, comme dans un salon au coin du feu, mais à la GAM sous la chaleur des projecteurs, sont l'occasion de venir présenter les disques qui vous sont chers, de nous les faire écouter sur le son de la GAM ! Ici pas de jugement de valeur, le premier album de Manau peut avoir autant de sens dans une vie que le dernier disque obscur de jazz londonien. Cher public, vous êtes les meilleurs prescripteurs !



MARDIS 5 AVRIL ET 7 JUIN - 19H
CLUB MICHEL JAILAREF

Venez nous faire découvrir vos disques fétiches, sans jugement de valeur et sans limite de genre.

Entrée libre



LE BAL CHELOU

RADIO TUTTI & BARILLA SISTERS TARANTA LANERA SUPAGROOVALISTIC

Point de Saint Valentin, mais beaucoup d'amour pour ce bal déguisé qui nous emmène au bord de l'Europe méditerranéenne où les traditions sont réinterprétées.

Radio Tutti & Barilla Sisters c'est la rencontre de 2 duos : deux gars dont la musique fourmille d'arrangements aventureux qui oscillent entre musiques Afro-Atlantiques, de cumbia et hip-hop et deux filles qui extirpent du fond des âges la fierté et l'énergie vitale des voix, des rythmes et des mélodies des femmes du Sud de l'Europe.

La Tarantella est un rite de désenvoûtement pratiqué en Italie du sud sur les personnes qu'on disait mordues par une tarentule et qui devaient

danser pendant des heures. Taranta Lanera s'inspire de ces traditions qu'elle réinterprète grâce à la musique électronique.

Les DJ's lillois de Supagroovalistic œuvrent pour un «groove global». World psychédélique, Soul-funk sensuelle, House incisive, Beats et Disco-Boogie imparable occupent l'espace de sets toujours parfaitement calibrés.



SAMEDI 2 AVRIL - 20H30
RADIO TUTTI & BARILLA SISTERS + TARANTA LANERA
+ SUPAGROOVALISTIC

Venez danser pour le plaisir, pour la catharsis, pour vous désenvoûter... peu importe mais enfin, depuis tout ce temps on vous le conjure : Dansez !

Tarifs : Plein 11 € / Réduit 9€ / Abonné 7€

1 place achetée = 1 place gratuite si vous venez à deux déguisés



LES AMIS DE LA GRANGE

DAVODKA AKA SEUL TWO

Nos merveilleux bénévoles prennent les manettes de la programmation de la GAM pour une soirée. Ils invitent l'une des références du rap indépendant français.

Depuis plus de 10 ans, Davodka dépeint sa vision du monde depuis son 18^e arrondissement. Percutant dans son écriture affinée assénée dans un flow « mitraille » très technique qu'il maîtrise à la perfection, il est considéré comme une tête d'affiche du rap indépendant. En décembre sortait son nouvel album « Procès Verbal » sur lequel il accueillait Le 3^e Oeil,

Swift Quad ou encore Daddy Mory. Il nous présentera cet album dans un tout nouveau show à la scénographie léchée.

Aka Seul Two rappe depuis qu'il a 13 ans. Ce passionné de culture hip-hop s'est forgé une véritable communauté en ligne en se lançant le défi de mettre en ligne sur Youtube chaque lundi un freestyle clippé.



**VENDREDI 8 AVRIL - 20H30
DAVODKA + AKA SEUL TWO**

Les Amis de la Grange sont de retour aux manettes de la programmation pour une soirée 100% rap français.

Tarifs : Plein 12€ / Réduit & abonné 10€

Attention la billetterie de cet événement est gérée par Les Amis de la Grange à Musique.



MUSIQUE DE FRICHE

MUSIC ON HOLD

STUFFED FOXES

GASPARD RICARD



Musique de Friche est un nouveau rendez-vous : une soirée à petit prix pour la découverte de la riche scène underground française.



Music On Hold c'est l'une des dernières signatures de Born Bad Records. Difficile de ne pas voir dans la pop faussement lo-fi du trio parisien la paternité habilement refoulée des bricolages de Gary Wilson, des dingueries de Ziggy Stardust ou une attractivité pour les compositeurs insatisfaits comme Mac DeMarco.



Trois guitarististes c'était la moindre des choses pour les Tourangeaux de Stuffed Foxes. Un gros son qui fleure bon le trip sous acid entre shoegaze et psyché, puissant et aérien à la fois.



Gaspard Ricard chante son quotidien, ses soirées, ses nuits, ses échecs, ses fantasmes sur des beats qu'il définit comme «shlag pop», entre Etienne Daho et Salut C'est Cool.



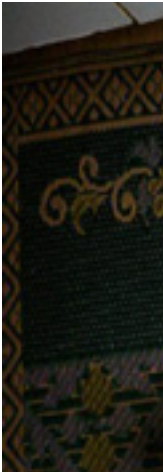
**VENDREDI 29 AVRIL - 20H30
MUSIC ON HOLD + STUFFED BOX + GASPARD RICARD**

On défriche la scène underground avec de la pop à la Mac Demarco, du gros rock psyché et de la shlag pop déglino.

Tarifs : Plein 5€ / Réduit 3€ / Abonné 0€

KING DOUDOU, BAMAO YENDÉ DIEGLOCKK & TOBEATMAKER

Conjurons le sort de toutes ces pistes de danse trop longtemps abandonnées avec une soirée aux frontières de la house, du hip-hop et du coupé décalé.



Bamao Yendé

C'est en tant que producteur des titres « Dans Ta Rue » et « Ohlala » de PNL que King Doudou se fait connaître du grand public. Mais c'est surtout un DJ hors pair, à l'origine de deux Boiler Room mémorables avec des DJsets qui naviguent d'un continent à l'autre passant du Baile Funk brésilien au Coupé Décalé ivoirien en passant par la Trap.

Bamao Yendé, aux côtés de son équipe de Boukan Records, a amené en France

des ambiances qui y avaient jusqu'ici peu le droit de cité, entre House Garage, Broken Beat de Peckham, Kuduro, Highlife et Batida de tous les coins de l'Afrique via Lisbonne. Le résultat est une House bouillante branchée sur la sono mondiale.

Le rappeur Dieglockk, accompagné de Tobebatmaker, balancera son flow rythmé sur des instru inspirées par le Cloud Rap.



SAMEDI 7 MAI - 20H30
KING DOUDOU + BAMAO YENDE + DIEGLOCKK

Voici une nouvelle soirée dédiée à la danse entre House originelle et Bass Music infusée des cultures des quatre coins du monde.

Tarifs : Plein 9€ / Réduit 7€ / Abonné 0€

JOURNEE DE L'ACCOMPAGNEMENT



GO GAM ! FUGUE KANIS & LOU TWO TRAINS LEFT

Une journée pour mettre en avant les groupes accompagnés à la Grange à Musique. Après un après-midi de rencontres professionnelles, vous pourrez venir assister aux showcases de Fugue, Kanis & Lou et Two Trains Left.

Tout au long de l'année la Grange à Musique accompagne des artistes locaux avec pour objectif de les aider à se structurer et à se développer à travers des rencontres mais aussi des répétitions et des résidences.

Go GAM ! c'est un nouveau rendez-vous visant à mettre en avant ce travail annuel mais aussi à le parfaire. L'après-midi, des tables rondes seront proposées aux artistes en présence de professionnels (programmeurs, médias, administrateurs...) autour de la communication et de la structuration administrative.

Dès 18h nous ouvrons les portes au public pour vous présenter 3 projets que nous accompagnons cette année. Fugue synthétise l'énergie des Pixies et la mélancolie de The Cure. Kanis & Lou navigue entre la douceur des mélodies des mers du sud et l'ambiance bouillonnante du jazz hawaïen des années 30. Influencé par A Day To Remember ou New Found Glory, Two Trains Left est probablement le meilleur groupe Pop punk de l'hexagone.



SAMEDI 14 MAI - 18H FUGUE + KANIS & LOU + TWO TRAINS LEFT

Après un après-midi de tables rondes, venez découvrir trois artistes accompagnés cette année par la Grange à Musique.

Tarif : Gratuit

QUITTER SON CAILLOU

Après «La Montagne Magique» Elie Blanchard s'associe à Victoria Follonier et Erwan Raguenes (Rick Le Cube) pour un « spectacle documentaire » époustouflant.

Arnoud, Cyrielle, Eloïse, Jean-François et Nastassja nous parlent de leur enfance, des rencontres et des événements qui ont marqué leur vie, mais aussi des obstacles auxquels ils ont dû faire face pour suivre leurs rêves, jusqu'à l'envie de retourner à la terre, d'aller à la rencontre de nouvelles cultures ou celle d'explorer de nouveaux espaces, plus loin encore, au-delà de la Terre...

À l'aide d'un dispositif original et de procédés innovants, Elie Blanchard et Victoria Follonier fabriquent en direct

un spectacle à la croisée du documentaire, du cinéma d'animation et des nouvelles technologies. Ils agencent des paroles et des images animées, manipulent des dessins et nous plongent dans des ambiances sonores étonnantes.

À la fois poétique et expérimental, Quitter son caillou est un saut dans l'imaginaire qui ouvre à l'autre, à la différence, pour donner aux enfants, à leur tour, l'envie de faire un pas vers l'inconnu, des sauts de caillou en caillou.



MERCREDI 18 MAI - 15H30
QUITTER SON CAILLOU

Un spectacle poétique et expérimental pour donner envie aux enfants de faire un pas vers l'inconnu et d'aller au bout de leurs rêves.

Tarif : Gratuit (à partir de 7 ans)



LOFOFORA M.A.C.H.O.S

Comme un phoenix, cette date renaît des cendres des multiples confinements. Enfin, nous allons retrouver ces légendes françaises du metal sur la scène de la GAM.

Depuis maintenant 30 ans, Lofofora parle à notre inconscient rock. Ils dézinguent une à une les aberrations de cette époque et les absurdités d'un monde dans lequel ils tiennent le cap de l'alternative. Lofofora persiste et signe pour ce qu'il faut considérer comme un sacerdoce, une mission : maintenir l'idée que l'art et la musique sont et doivent rester au premier rang, le miroir d'un monde et de ses sociétés.

C'est sur les planches que tout se passe, M.A.C.H.O.s dévore les moindres espaces sur scène et met toute son énergie et sa passion au profit d'un set ravageur. Le mot d'ordre : faire plaisir au public et se faire plaisir.



**MERCREDI 25 MAI (VEILLE DE JOUR FÉRIÉ) - 20H30
LOFOFORA + M.A.C.H.O.S**

Les darons du metal français vont faire bouillonner la fosse et acter un retour bien mérité des pogos !

Tarifs : Plein 15€ / Réduit 13€ / Abonné 11€



CELEBRATION DAYS ACT

LES LULLIES WEIRD OMEN GASOLINE

Après quelques escapades dans des contrées world ou afrobeat, les Celebration Days reviennent à leurs premiers amours : le rock'n'roll !

Les Lullies s'inscrivent dans une longue lignée de groupes et artistes de Little Richard à Jay Reatard, avec un credo simple : faire du rock'n'roll, monter dans le camion, faire des bornes, se frotter à un maximum de scènes et de publics et botter des culs !

Le trio déglingué Weird Omen crache son rock primitif unique, déluge de cuivre trash, de reverb et de fuzz.

Une transe garage cryptique et hypnotique où se mêlent sonorités 60's cabossées et néo-garage psychédélique caverneux.

Garage toujours avec le duo Gasoline et leur rock trempé dans de l'essence à zippo. Et cerise sur le gâteau, nous fêterons la sortie de leur nouvel album chez Celebration Days Records.



SAMEDI 4 JUIN - 20H30
LES LULLIES + WEIRD OMEN + GASOLINE

GARAGE, c'est le maître mot de cette soirée Celebration Days. Des cheveux sales et du rock primitif et rugueux.

Tarifs : Plein 9€ / Réduit 7€ / Abonné 0€

DIMANCHE D'ÉTÉ EN FAMILLE



CREIL COLORS

**DELUXE
FATOUMATA DIAWARA
ANIMAL PEPPER**

Deux ans d'absence et revoilà enfin Creil Colors, le concert gratuit le plus cool de l'été dans l'écrin de verdure qu'est l'Île Saint Maurice

Les prestations Pop déjantées, colorées et explosives de Deluxe ont déjà conquis les plus grands festivals (Francofolies, Veilles Charrues, Solidays...) et plusieurs Olympia à guichet fermé. Le groupe à la moustache viendra présenter son nouvel album prévu pour le Printemps 2022.

Fatoumata Diawara s'est imposée comme une artiste majeure de la musique africaine d'aujourd'hui. Invitée de marque de nombreux artistes, d'Herbie Hancock à Gorillaz, en passant par

M au sein de son collectif Lamomali, elle pare les rythmes et mélodies de la tradition wassoulou de couleurs jazz et funk.

Animal Pepper c'est un swing coloré et rutilant, de la chanson francophone rock'n'roll. Ils seront accompagnés d'une chorale d'élèves de CM2 de l'école Victor Hugo (lisez leur interview dans les pages suivantes).



**SAMEDI 26 JUIN - 17H30
DELUXE + FATOUMATA DIAWARA + ANIMAL PEPPER**

C'est la fête qui clôture la saison de la GAM sous le soleil de juin au milieu des arbres et entre deux bras de l'Oise.

Tarifs : Gratuit

ANIMAL PEPPER & SA CHORALE CREILLOISE

Des élèves de CM2 CHAM de l'école Victor Hugo de Creil ont composé un répertoire avec Animal Pepper qu'ils présenteront à Creil Colors. Le groupe nous raconte cette aventure....

Qui êtes-vous Animal Pepper ?

Nous sommes un groupe de quatre musiciens originaires de l'Oise et de la région parisienne, formé en 2021, à la sonorité rock sixties et associant des textes plutôt légers et fantaisistes en français. En d'autres mots, un bestiaire poétique frappant à la porte d'un moulin à rock !

Pouvez-vous nous présenter ce nouveau projet plan chorale ?

C'est un peu un projet à 360 degrés, puisqu'il part du

processus de création (textes et musiques) en passant par une étape d'enregistrement puis de répétitions pour présenter une restitution sur scène. La réalisation de cet ambitieux projet repose sur un solide partenariat entre l'équipe de la GAM, l'école Victor Hugo et les CMR¹.

Quels ont été les apports du plan chorale que vous avez mené l'an dernier ?

Après une année placée sous le signe du Covid-19 et des privations artistiques et professionnelles que nous

avons tous eu à subir, les enfants et nous mêmes étions friands de nouvelles aventures et avides de rencontres humaines. Nous animons des ateliers en école fréquemment tous les quatre en école ou autres structures, et les enfants des classes C.H.A.M.² avec qui nous avons travaillé nous ont ébloui autant par leur aptitude à rentrer dans les morceaux et à les mémoriser que par leur ténacité et leur concentration sans faille à mesure que les ateliers avançaient. C'est une expérience qui a fait beaucoup de bien à tout le monde.

Vous abordez le processus créatif de A à Z avec les élèves. Comment s'est organisée d'abord la phase de composition ?

Matthieu (basse et orgue) et Sébastien (chant) avons mené trois séances d'écriture aux thématiques diverses et proposées par les enfants (le covid, le père Noël, les animaux...). Quatre textes ont été écrits. Nous les avons transmis à Elie (batterie) et Fabien (guitare), avec une base harmonique et mélodique afin qu'ils mènent un travail d'arrangement et d'orchestration sur les séances suivantes.

Quelle est votre approche de l'enregistrement à la Locomotive avec des jeunes élèves ?

Avec les CM2 de l'Ecole Victor Hugo, cette année, nous sommes en train de composer quatre morceaux. Deux d'entre eux sont sortis du lot et seront enregistrés à La Locomotive par les élèves au chant et Animal Pepper à la musique. Ils ont été écrits et composés en

mettant les chants en avant, en jouant beaucoup sur l'effet de groupe et la force des chœurs.

Quelle sera la finalité de ce projet ?

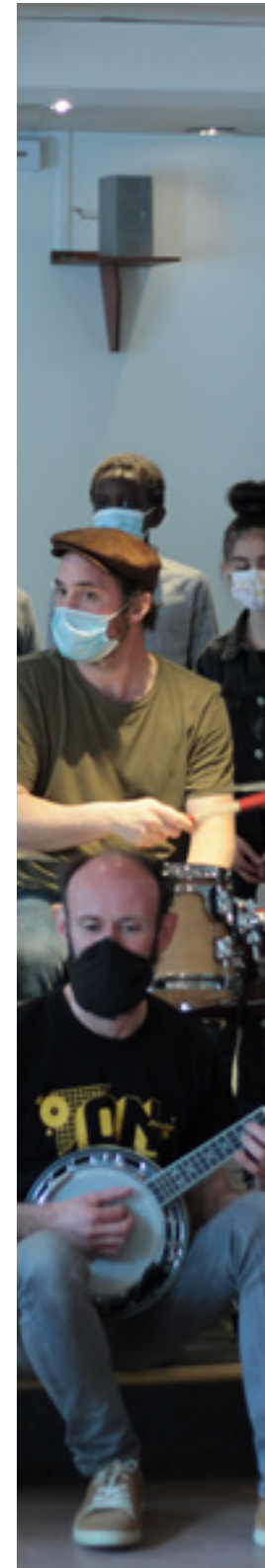
La restitution « en live » de ce travail d'atelier se déroulera en 2 temps. Nous jouerons 4 morceaux devant les parents et le public à la GAM et 2 morceaux à Creil Colors le 26 juin.

Et vous Animal Pepper, quelle est votre actualité ?

Nous continuons à travailler les arrangements de nos morceaux pour la scène et nous nous préparons pour une petite série de concerts estivaux. Deux live sessions sont sorties, à la scénographie soignée, tout comme nos costumes ! A la rentrée nous aurons des périodes de résidences pour parfaire notre set et notre identité visuelle et scénique. Pour ce qui est de la production phonographique nous prenons un peu plus de temps... Priorité au live !

¹ Plus d'infos sur lescmr.fr

² Classe à Horaires Aménagés Musique



EN JUILLET, LA GAM PART EN BALADE

Pendant tout le mois de juillet la GAM sort de ses murs et va vous proposer des concerts dans Creil et sur un bateau !



Nos amis de l'Urban Boat font escale à Saint Leu D'Esserent ! Ce sera l'étape d'une traversée en bateau jusqu'à Dunkerque, ponctuée d'escales musicales avec des musiciens en résidence tout au long du voyage et des artistes locaux à chaque étape. Le 1er juillet, nous nous associons donc à ce projet initié par l'Urban Boat, l'Aéronef et Dynamo pour cette escale musicale très estivale !

Avec «Art en coeur de ville», L'Espace Matisse a investi le quartier de la gare et invité de nombreux artistes et les habitants à se réapproprier des vitrines abandonnées, des palissades de chantier, l'usine Fichet... créant ainsi un véritable parcours artistique. Le 13 juillet nous proposerons une petite fête pour le vernissage de cette exposition en plein air.



**SAMEDI 1^{ER} JUILLET
URBAN BOAT À SAINT LEU D'ESSERENT**

**MERCREDI 13 JUILLET
VERNISSAGE «ART EN COEUR DE VILLE» À CREIL**

Rendez-vous sur www.gam-creil.fr pour découvrir la programmation de ces événements.

SOUVENIRS



BLAM #2



La Battue



Bégayer



La Boum des Boumboxeurs

© Louis Foullet



Arnaud Rebotini



Eric Chenaud

Photos prises par le talentueux Nicolas Dvonc

RENDEZ-VOUS EN AUTOMNE...

SAMEDI 1ER OCTOBRE
KO SHIN MOON



SAMEDI 8 OCTOBRE
LUCIE ANTUNES + TAXI KEBAB



SAMEDI 15 OCTOBRE
MUNGO'S HIFI & MARINA P + DUB STUY



SAMEDI 19 NOVEMBRE
NATHAN FAKE



ET SI ON ALLAIT VOIR AILLEURS ?

CHEZ NOS COPAINS DES SMACS

L'Ouvre Boîte à Beauvais

15.04 Isha + 1/2 finale Buzz Booster (rap)
30.04 The Cynics + Powersolo (rock)
20.05 Alain Damasio + Yann Péchin (chanson)

La Lune des Pirates à Amiens

26.04 Julien Granel + Sopico (rap)
28.04 Fishbach (pop)
11.05 Yann Wagner (electro)

CHEZ NOS COPAINS D'À CÔTÉ

La Manekine à Pont-Sainte-Maxence

09.04 Ko Ko Mo + Cheap Wine (rock)

La Manufacture à Saint Quentin

16.04 Eiffel (rock)

Le Bayou au Moulin de Saint Félix

30.04 Soirée Walpurgis avec Grandma's Ashes + Grumpy O'Sheep

Espace Culturel de Thourotte

07.05 Phillippe Owl (sieste electro)

LES AMIS DE LA GRANGE

Lorsque la Grange à Musique a rouvert ses portes et est devenue un service de la ville de Creil, il a fallu créer une association pour structurer le bénévolat autour de l'accueil artiste et de la gestion de l'espace bar du lieu. Ainsi sont nés Les Amis de la Grange à Musique en 2010.

Aujourd'hui les LAG, comme on les appelle, font partie intégrante du lieu et en sont indissociables. Au delà de leur aide indispensable à l'activité du lieu ils sont en grande partie à l'origine de l'ambiance chaleureuse et de la convivialité de la Grange à Musique.

Nous retrouverons leur bonne humeur lors de la soirée du 8 avril avec Davodka et AKA Seul Two, soirée qu'ils organisent de A à Z !

Que ce soit les artistes ou le public, personne ne tarit d'éloges à propos de nos bénévoles et nous en sommes fiers.

REJOIGNEZ LA BANDE DE FOUFOUS & FOFOLLES

Vous voulez rejoindre cette fantastique équipe de bénévoles ?

Envoyez leur des mots d'amour à lesamisdelagrangeseCRETARIAT@gmail.com

LA GRANGE À MUSIQUE

www.gam-creil.fr



LA GRANGE À MUSIQUE

16 Bd Salvador Allende 60100 Creil
03 44 72 21 40
gam@mairie-creil.fr

LA LOCOMOTIVE (Studio)

14 rue Louis Lebrun 60100 Creil
03 44 56 18 43
locomotive@mairie-creil.fr



@grangeamusique



@gam_club



/grangeamusique



@grangeamusique

L'ÉQUIPE

Direction Programmation

Ambre Cassini

Assistante de direction

Isabelle Dauchin

Administration

David Vieville

Communication billetterie

Thomas Hennebique

Régie générale & technique

Nicolas Dvonc

Education artistique & actions culturelles

Mathieu Sailliot

Accompagnement des pratiques artistiques

Thomas Clair

Assistant polyvalent

Antoine Bidaud

LES TECHNICIENS

Romain Antoine, Christophe
Caméra, Adrien Clerget,
Florent Delaire, Laura Czapnik,
Florian Huet, Philippe Lebel,
Guillaume Le Moullec, Louis
Morati, Sébastien Thiaut,
Sylvain Thibault

REMERCIEMENTS

ACPA, Agence Monica Velours,
Association Loud'Her, Mourad,
Boulangerie de la Tour, Toute
l'équipe des services techniques
de la Ville de Creil, Le Campanile
de Villers-Saint-Paul, Celebration
Days Records et Pictures, Le
Centre Georges Brassens et
Saveurs d'Ailleurs, Clémence,
Christèle, Dynamo, IPS, Fatiha,
La Grange d'Erquy, Maryvonne,
Transfert Voyageurs, Vincent
Haeck, Xkuz, Zirkal...

COMMENT VENIR ?



Depuis Gare du Nord à Paris TER ou RER D 30'
Depuis Beauvais 50'



Depuis la Gare de Creil, ligne D direction Hôpital,
arrêt Porte de Creil



Autoroute A1 sortie n°8 (Senlis, Creil)
Beauvais 35' – Paris 45' – Amiens 70'
Parking gratuit de 120 places. Pensez au covoiturage !



La GAM et la Locomotive sont adaptées aux personnes à mobilité réduite.

BILLETTERIE



La billetterie de la Grange à Musique est ouverte les jeudis et vendredis
de 14h à 17h ainsi que les jours de concert à partir de 16h

Achetez vos places en ligne sur <http://billetterie.gam-creil.fr/>

Modes de paiement sur place

Carte bancaire / Espèce / Chèque

Tarifs réduits

Etudiant / moins de 25 ans / bénéficiaire du RSA / demandeur d'emploi / titulaire
d'une carte d'invalidité / groupe (+ de 10 personnes) / abonné à la Lune des Pirates
et à l'Ouvre Boîte / adhérent à l'associations Les Amis de La Grange

Tarif solidaire

Un tarif unique à 5€ pour tous les concert est disponible uniquement à la billetterie
sur justificatif aux personnes non imposables, bénéficiaires de minima sociaux ou
allocations de solidarités

Abonnement

Profitez de réductions sur les spectacles, de concerts gratuits, du programme
envoyé à domicile et de tarifs réduits à la Lune des Pirates et à l'Ouvre Boîte.
Vous pouvez vous abonner au guichet ou sur la billetterie en ligne.
Tarif plein 21€, tarif réduit 11€, valable un an de date à date.



Direction des services départementaux
de l'éducation nationale
de l'Oise



centre
national
de la musique



Ce programme est imprimé par L'imprimerie Leclerc d'Abbeville certifiée PEFC/SFC
et Imprim'vert.





02/04

BAL CHELOU

**RADIO TUTTI &
BARILLA SISTERS
TARANTA LANERA
SUPAGROOVALISTIC**

08/04

LES AMIS DE LA GRANGE

DAVODKA AKA SEUL TWO

29/04

MUSIQUE DE FRICHE

**MUSIC ON HOLD STUFFED
FOXES GASPARD RICARD**

07/05

**KING DOUDOU BAMAO
YENDE DIEGLOCKK**

14/05

GO GAM !

**FUGUE KANIS & LOU
TWO TRAINS LEFT**

18/05

JEUNE PUBLIC

QUITTER SON CAILLOU

25/05

LOFOFORA M.A.C.H.Os

04/06

**CELEBRATION DAYS ACT
LES LULLIES WEIRD
OMEN GASOLINE**

26/06

**CREIL COLORS
DELUXE FATOUMATA
DIAWARA ANIMAL
PEPPER**

infos et billetterie : www.gam-creil.fr

Ne pas jeter sur la voie publique - L-D-21-6253 / L-D-21-7275 / L-D-21-7276